

Processus d'enregistrement avec *Windows Media Encoder* pour la production de fichiers audio d'information vocale

Droits d'auteur © 2008 – Services de rédaction technique Guibord, inc. – www.guibord.com
Ce document peut être reproduit librement,
pourvu que cette mention de droits d'auteur fasse partie intégrale de ce document

INTRODUCTION

Le processus d'enregistrement décrit dans cet article permet la production de fichiers audio (fichiers WMA) avec l'utilisation du logiciel **Windows Media Encoder 9 Series** de Microsoft, lequel logiciel peut être téléchargé gratuitement à partir du site internet de Microsoft (s.v.p., voyez le premier paragraphe ci-après). Les réglages décrits dans ce document ont été choisis spécifiquement pour l'enregistrement d'information vocale avec l'utilisation du codeur-décodeur (codec) **Windows Media Audio Voice 9**, lequel permet de produire des enregistrements d'information vocale avec une excellente emphase sur la voix et la réduction de bruits de fond, ainsi qu'une petite taille de fichier électronique.

PRÉPARATIFS

- Téléchargez le logiciel **Windows Media Encoder 9 Series** à partir du site Internet de Microsoft (cliquez sur le lien) : <http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/forpros/encoder/default.msp> Préférez, utilisez la version 32 bits, même si vous avez un système 64 bits.
- Si vous utilisez **Windows Media Player 11** de Microsoft, téléchargez la mise à niveau et installez-la (cliquez sur le lien) : <http://support.microsoft.com/kb/932390>
- Raccordez un microphone au connecteur d'entrée de votre portable ou de votre ordinateur.

Le connecteur d'entrée de votre portable ressemble typiquement à celui illustré dans la **Figure 1** ; normalement, il y a un symbole de microphone près de ce connecteur d'entrée.

Ces connecteurs d'entrée sont faits pour une minifiche (1/8 po ou 3.5 mm de diamètre) telle qu'illustrée à la **Figure 2**. Si la fiche de votre microphone ne correspond pas au connecteur d'entrée de votre portable, achetez un adaptateur ou obtenez un microphone avec une minifiche (ces types de microphones équipés avec une minifiche sont généralement peu dispendieux et fournissent une excellente qualité d'enregistrement de voix.

Des adaptateurs, p. ex. capables de convertir une fiche de ¼ po à 1/8 po (voyez la **Figure 3**), sont disponibles chez la plupart des détaillants de composants électroniques ; aussi, ils sont faciles à trouver sur eBay (p. ex., inscrivez **mini plug adapter 1/4** dans l'engin de recherche d'eBay) et l'Internet (p. ex., Google - <http://www.google.com/products>).



Figure 1



Figure 2



Figure 3

Lorsque vous aurez accompli les actions décrites précédemment, ouvrez le **Recording Control** (voyez la **Figure 6**) dans **Sounds and Audio Devices Properties** (voyez la **Figure 5**) à partir du **Control Panel** (voyez la **Figure 4**).

(Windows **Start** (menu – situé côté gauche vers le bas de l'écran de votre ordinateur) > **Settings** > **Control Panel** > **Sounds and Audio Devices** > **Sounds and Audio Devices Properties** (fenêtre de dialogue) > **Audio** (onglet) > **Sound recording** > **Volume...** (bouton) > **Microphone** (sélectionnez la boîte à cocher))

Maintenant, fermez toutes les fenêtres que vous avez ouvertes avec le **Control Panel**, et fermez aussi le **Control Panel**.

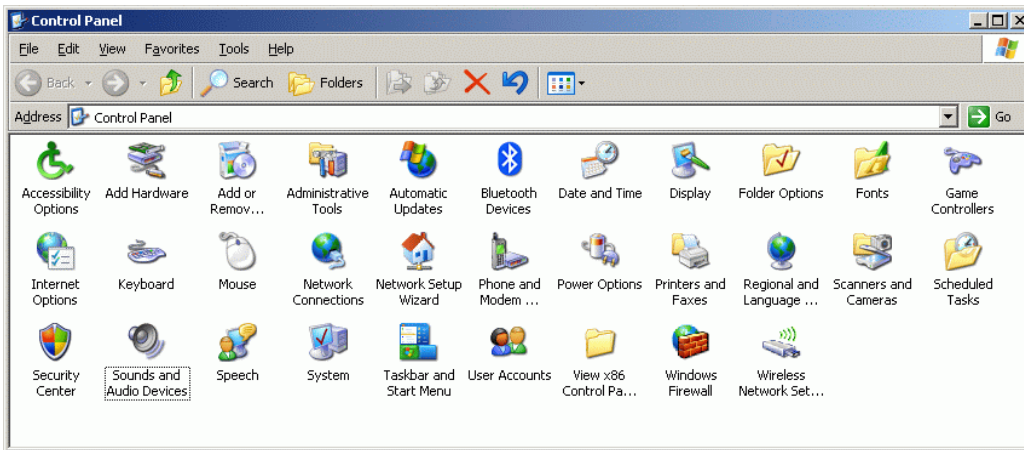


Figure 4

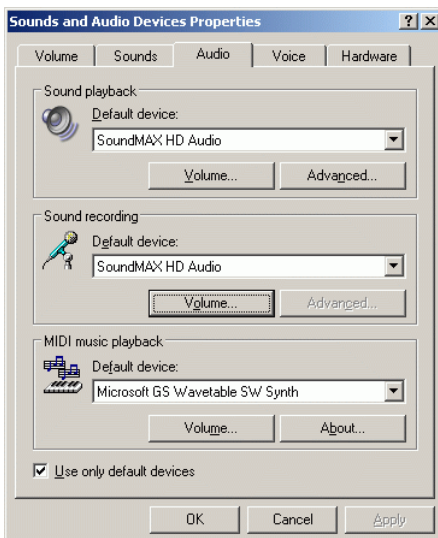


Figure 5

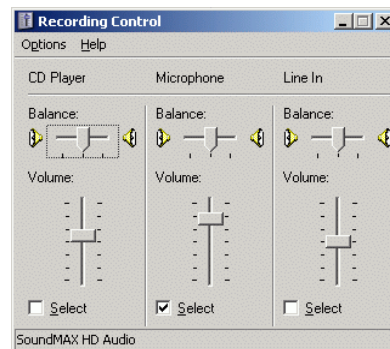


Figure 6

RÉGLAGE DE WINDOWS MEDIA ENCODER

Ouvrez **Windows Media Encoder**.

La fenêtre de dialogue **New Session** devrait apparaître à l'écran (voyez la **Figure 7**). Cliquez sur **Cancel**.

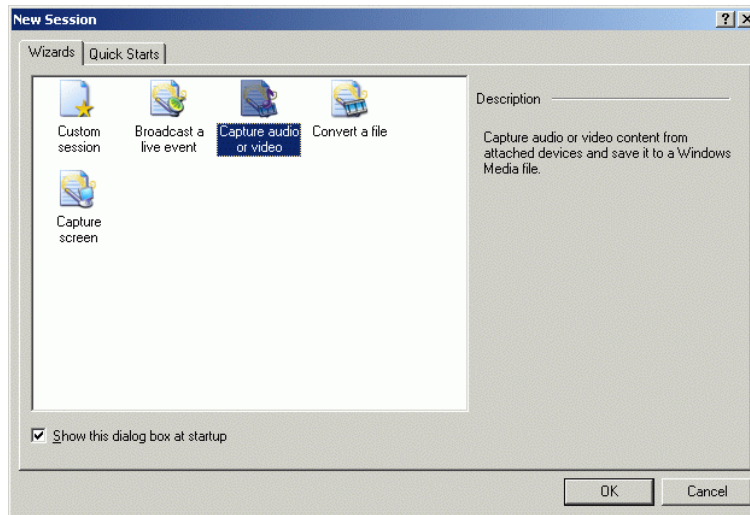


Figure 7

Vous devriez maintenant pouvoir voir la fenêtre principale de dialogue de **Windows Media Encoder** (voyez la **Figure 8**).

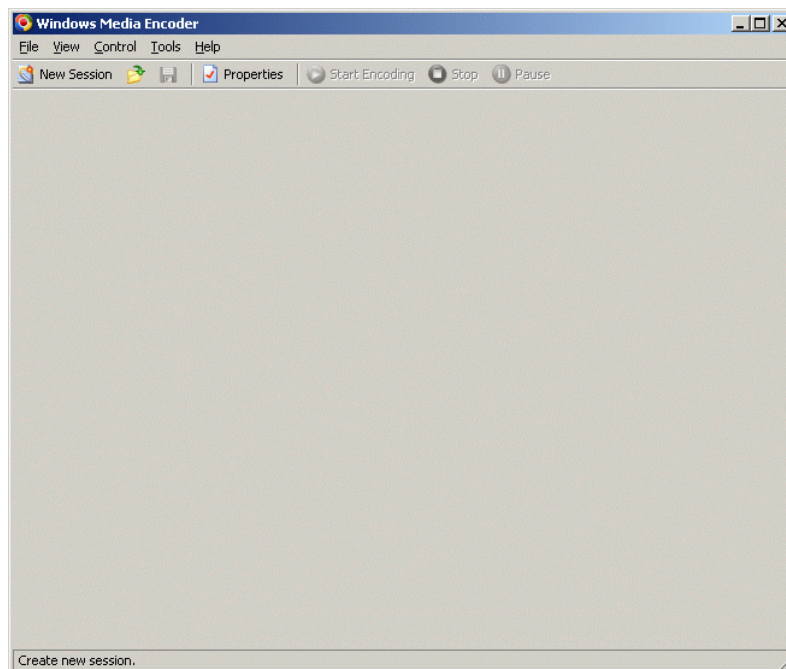


Figure 8

Utilisez le menu **View** pour afficher le **Properties Panel** et l'**Audio Panel** (voyez la **Figure 9**).

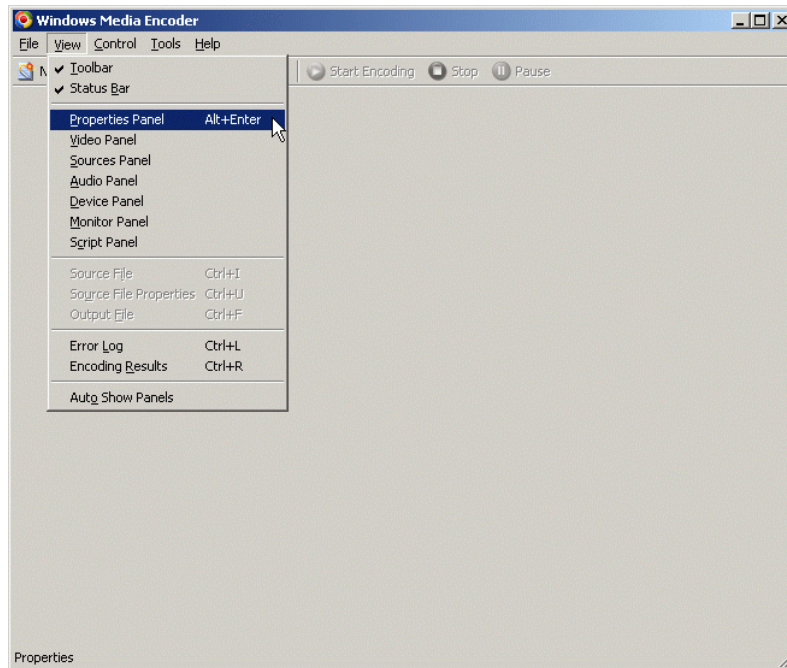


Figure 9

Au minimum, votre fenêtre devrait ressembler à la **Figure 10**.

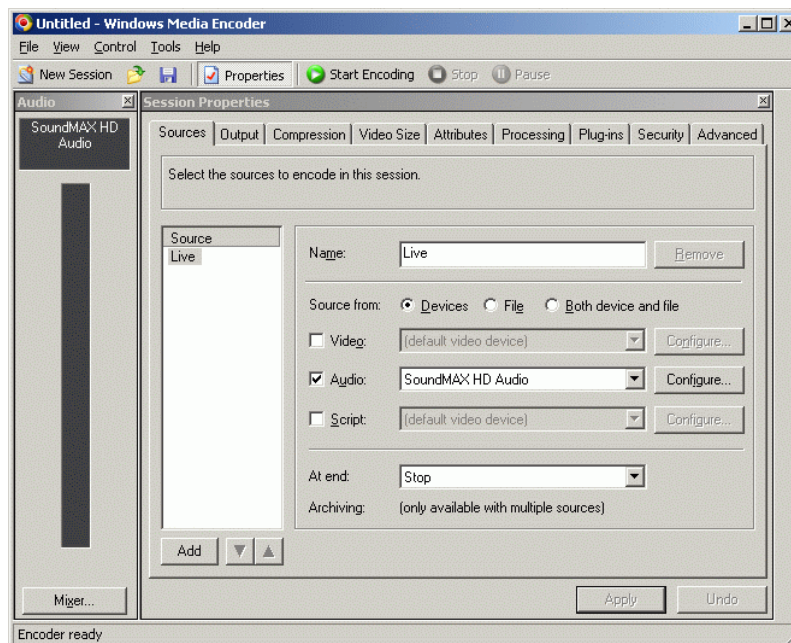


Figure 10

Dans l'onglet **Sources**, sélectionnez seulement la boîte à cocher **Audio**, puis cliquez sur **Configure**.

Une fenêtre **...Audio Properties** devrait apparaître à l'écran (voyez la **Figure 11**). Sélectionnez **Microphone** dans le menu déroulant **Pin Line**, et sélectionnez seulement la boîte à cocher **Enable**. Cliquez sur le bouton **OK**.

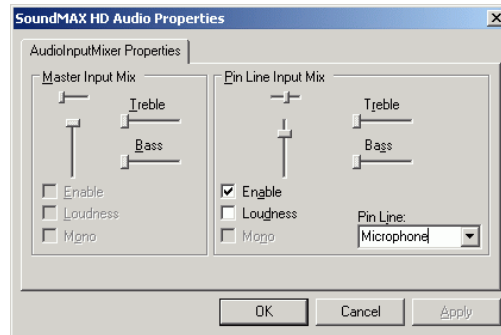


Figure 11

Dans l'onglet **Output**, sélectionnez la boîte à cocher **Encode to file** puis cliquez sur le bouton **Browse** (voyez la **Figure 12**).

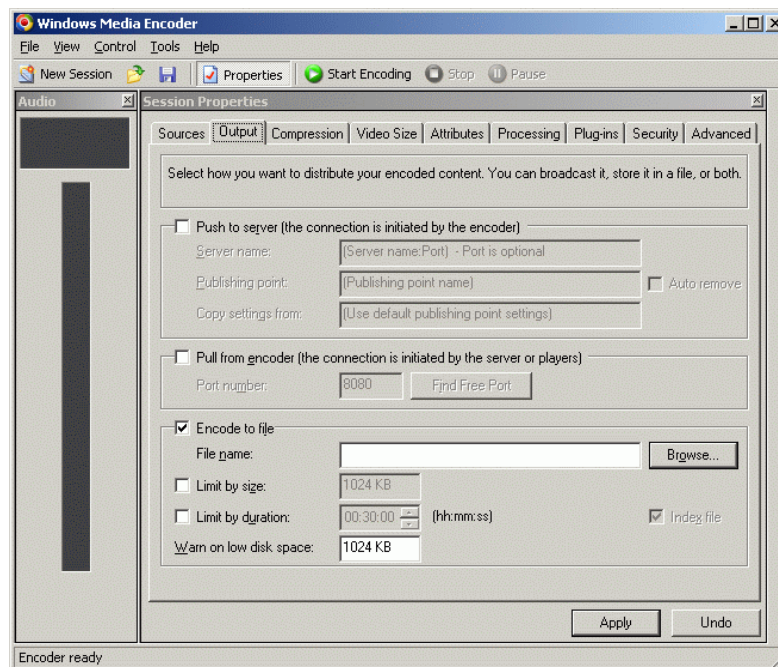


Figure 12

Une fois que vous avez cliqué sur le bouton **Browse**, utilisez la fenêtre de dialogue **Browse for Output File** qui apparaîtra à l'écran (voyez la **Figure 13**), pour déterminer l'emplacement où vous sauvegarderez le fichier audio qui sera produit (le fichier audio que vous enregistrerez), ainsi que le type de fichier audio (p. ex., wma), et le nom du fichier audio (p. ex., vous pourriez le nommer, *Mon_premier_fichier_audio*).

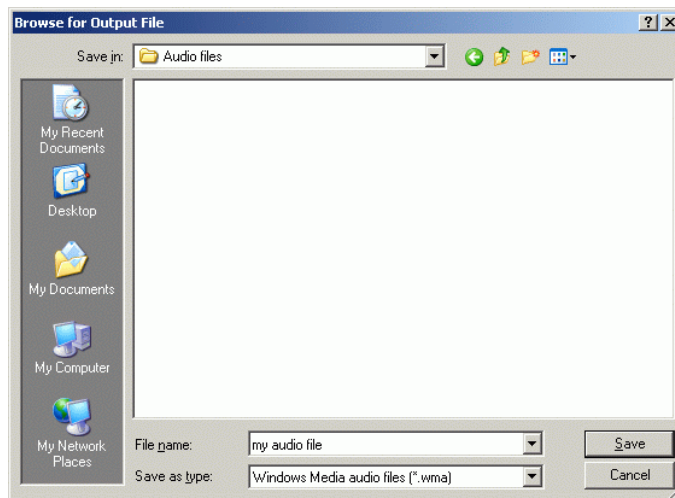


Figure 13

Une fois que vous avez sauvegardé le fichier audio (présentement seulement un fichier vide sur le disque dur de votre portable), cliquez sur l'onglet **Compression** (voyez la **Figure 14**). Dans le menu déroulant **Destination**, sélectionnez **File archive**. Dans le menu déroulant **Audio**, sélectionnez **FM quality audio (CBR)**. Maintenant, cliquez sur le bouton **Edit**.

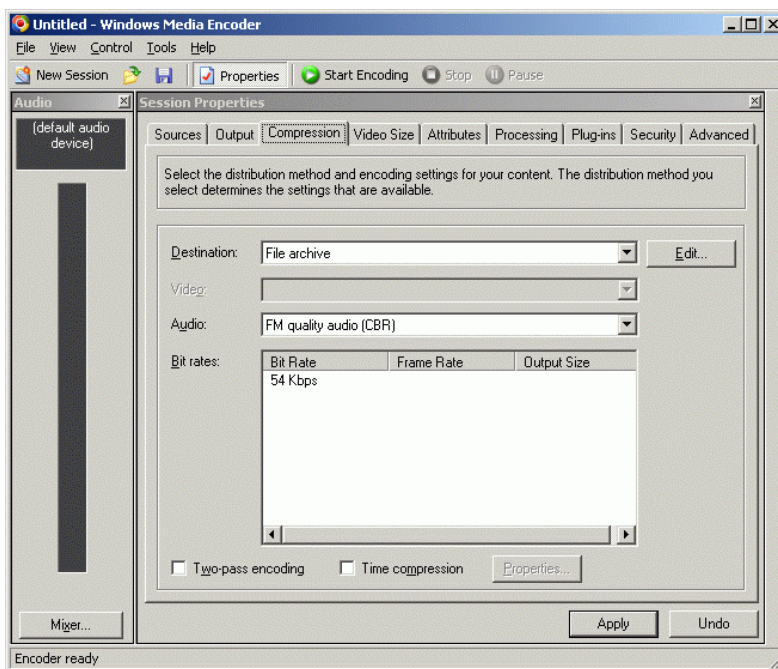


Figure 14

La fenêtre **Custom Encoding Settings** devrait apparaître à l'écran (voyez la **Figure 15**). Dans le menu déroulant du **Codec**, sélectionnez **Windows Media Audio Voice 9**. Cliquez sur le bouton **OK**.

REMARQUE : Le codeur-décodeur (codec) **Windows Media Audio Voice 9** permet une production d'information sonore avec une excellente emphase sur la voix et la réduction de bruits de fond, ainsi qu'une petite taille de fichier électronique.

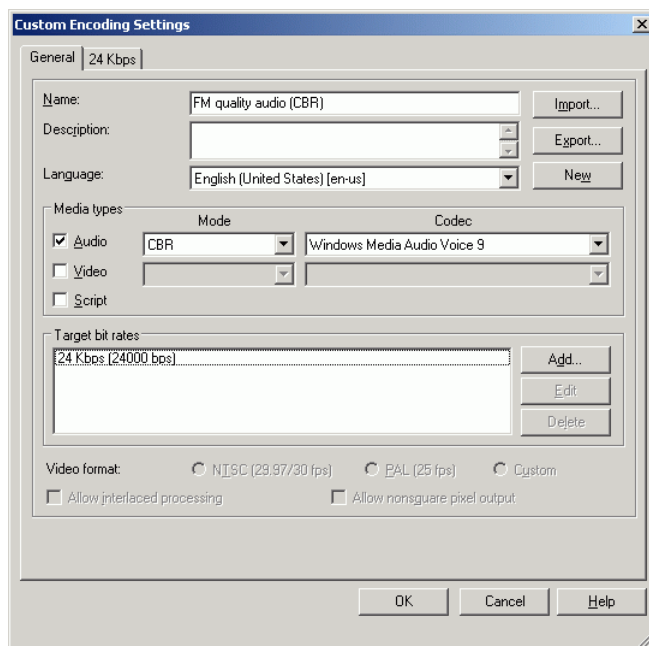


Figure 15

Ignorez les onglets suivants : **Video Size**, **Attributes**, **Processing**, **Plug-ins**, **Security** et **Advanced**.

Vous êtes maintenant prêts à enregistrer votre premier fichier audio.

ENREGISTREMENT DE FICHIERS AUDIO

Appuyez sur le bouton **Start Encoding**.

Pendant que vous parlez dans le microphone, vous devriez pouvoir voir le niveau du signal sonore changer dans l'**Audio Panel** (comme un mesureur de type VU).

Lorsque vous avez terminé l'enregistrement, appuyez sur le bouton **Stop**.

Pour écouter le fichier audio que vous venez d'enregistrer, double-cliquez dessus.

Lorsque vous quitterez **Windows Media Encoder**, il vous demandera de sauvegarder votre session d'enregistrement, sauvegardez-la simplement avec un nom de fichier approprié, disons par exemple, *Ma_premiere_session_d'enregistrement audio*.